

Wir bringen
Inklusion
zum Klingen!

die
Bunten

Das Inklusionsorchester e.V.

ALLE mit oder ohne Instrument sind bei uns willkommen.

**„Dein Platz“ in unserem Orchester ist noch frei,
wir freuen uns auf „Dich“!**





Die Bunten – Das Inklusionsorchester e. V.

Seit 2015 machen im Inklusionsorchester „Die Bunten“ Menschen mit und ohne Beeinträchtigung gemeinsam Musik.

Die kulturelle Teilhabe wird hier für alle Altersgruppen angeboten. Im Orchester spielen Kinder unter 7 und Senioren über 70 gemeinsam, proben zusammen und geben öffentliche Konzerte.

Da jeder Mensch mit seinen Fähigkeiten Musik wahrnehmen kann, muss eine Teilhabe aller Menschen an musischen Angeboten möglich sein. Dieser Aufgabe stellen sich „Die Bunten“ seit ihrer Gründung vor 10 Jahren.

Bereits vor der ersten Probe hat die Gründerin und Initiatorin Angelika Jekic den Namen „Die Bunten – Das Inklusionsorchester“ dem neu gegründeten Orchester verliehen.

In Kooperation mit dem Europäischen Institut für Musik und Generation (eumug) und dem Arbeiter Samariter Bund (ASB) begann die erste Projektphase für ein Konzert, in der ein inklusives Orchester die musikalische Teilhabe zeigen wollte.

Inzwischen bestreiten „Die Bunten – Das Inklusionsorchester“ einen sehr erfolgreichen Weg mit über 50 Musikerinnen und Musikern.



Gründerin und Initiatorin Angelika Jekic

Angelika Jekic studierte in Trossingen Akkordeon und Elementare Musikpädagogik. Sie gründete 2015 das Inklusionsorchester „Die Bunten“.

Sie ist Autorin zahlreicher Fachbücher zum Thema Musik mit Kindern und Musik mit Senioren. 2023 absolvierte sie erfolgreich die Ausbildung zur Inklusionsfachkraft.

Zusatzqualifikationen in Seniorenrhythmik, Evolutionspädagogik und im Musik-Demenzbereich.

Die Auszeichnungen und Preise für das Orchester sprechen für sich:

- 2015** Innovations- und Nachhaltigkeitspreis „Frischer Wind“
- 2016** Augsburgener Zukunftspreis
„Die Bunten – ein inklusives Orchesterprojekt in Augsburg“
- 2017** Deutscher Engagementpreis
Helfender Hase 2017 – Ehrenpreis
- 2018** Einsam? Zweisam? Gemeinsam Nominierung
- 2019** World Music Festival in Innsbruck – Ehrenpreis
Inklusion braucht Bildung in Köln – 1. Platz
Miteinander Preis 2019
- 2021** Ehrenamtspreis des Bezirks Schwaben – 2. Platz
- 2023** Bundessieger im Startsocial Wettbewerb.
Mit dem Bundeskanzler als Schirmherr
für das soziale und musische Engagement.



Seit 2024 sind „Die Bunten – Das Inklusionsorchester e.V.“ ein eingetragener, gemeinnütziger Verein und organisieren sich eigenständig. Jeder ist willkommen. Noten werden angepasst, besondere Instrumente eingesetzt – die Vision Inklusion zum Klingen zu bringen, ist wöchentlich in der Probe zu hören.

Kooperationen mit anderen Vereinen, Zusammenarbeit mit Stiftungen und das Verwalten von Fördergeldern wird dem Inklusionsorchester eine bessere Entwicklungsmöglichkeit geben. Zugleich entsteht eine weitere Öffnung zu regionalen Werkstätten und Wohneinheiten mit kleineren und unterschiedlichsten Musikgruppen. Familienmitglieder und Freunde, ein großes Helferteam, Freunde und Gönner – kurz eine Gesellschaft, für die Inklusion eine wichtige Rolle spielt, kann sich im Verein „Die Bunten – Das Inklusionsorchester e.V.“ engagieren.

„Bildung und Teilhabe sind der Schlüssel für eine gelingende inklusive Gesellschaft.“

Die Zukunft des Orchesters wird getragen von 5 Säulen:

1 Inklusionsarbeit

Inklusionsorchester, Werkstattprojekte, u.a.

2 Seniorenarbeit

Seniorenheime, Tischharfenorchester, u.a.

3 Demenzarbeit

„Mit den Babys tanz ich Tango“, u.a.

4 Kindermusik

Inklusive Trommelgruppe, u.a.

5 Soziale Verbindung

Gemeinsame Ausflüge, Feiern und Konzerte, u.a.

Ein weiterer Aspekt darf in dem Austausch der Generationen mit Musik gesehen werden. Wenn Kinder und ältere Menschen, Eltern und Angehörige gemeinsam musizieren, werden Brücken zwischen Jung und Alt gebaut, Berührungsgängste abgebaut und neue Begegnungen geschaffen.

Bereits in der Vergangenheit wurde immer wieder in kurzen Projekteinheiten Jung und Alt in Konzerten mit den Bunten zusammengeführt.

Auszeichnungen

2008 Deutscher Musikrat für „Unter 7 und über 70“

2009 TU Dortmund Fakultät Rehabilitationswissenschaften für das Konzept Klabeeki

2024 Förderpreis des Bundesmusikrats für das Projekt „Mit den Babys tanz ich Tango“.

Das innovative Konzept „Unter 7 Über 70 – Kinder musizieren gemeinsam mit Senioren“ wird die Vereinsarbeit bereichern und Menschen aus allen Altersstrukturen können sich im Verein engagieren.



An dieser Stelle soll noch die musikalische Arbeit mit Menschen mit Demenz erwähnt werden. Gerade Musik spricht, neurologisch gesehen, Hirnareale bis ins hohe Alter an und kann demente Menschen spontan zu Aktivitäten und vor allem zu einem Wohlbefinden führen. Dieses Konzept wird 2025 in ein neues Projekt überführt. Unter dem Titel „Mit den Babys tanz ich Tango“ singen, tanzen und musizieren Menschen, die an Demenz erkrankt sind, zusammen mit Babys und Kleinkindern. Die Angehörigen sind in den Musikstunden mit dabei und unterstützen alle Beteiligten.

In weiteren Projekten wird direkt in den Schäfflerbachwerkstätten Augsburg gemeinsam mit den Arbeitern mit Beeinträchtigung an Tischharfen musiziert. Die Arbeiter produzieren ihre Tischharfen dabei in den Werkstätten selbst und diese werden auch als Produkt in den Läden verkauft.

Besonders begabte Musikerinnen und Musiker können hierbei auch in das Orchester wechseln und bei Konzerten mitspielen.

Im Dominikus-Ringweisenwerk in Ursberg hat sich eine eigene Inklusionsgruppe „Die Bunten aus Krumbach“ gebildet. Diese Gruppe nimmt teilweise an den gemeinsamen Proben teil und spielt auch in den Konzerten mit, gibt aber auch eigenständige Konzerte.



In der inklusiven Trommelgruppe treffen sich Kinder mit ihren Eltern, um gemeinsam auf der Djembe und der Mini-Djembe rhythmische Klänge zu spielen. Eine eigene Probe ermöglicht hier eine intensive Probenarbeit zusammen mit den Eltern. Einige aus der Trommelgruppe spielen inzwischen auch schon im großen Orchester mit.



In verschiedenen Seniorenheimen und Wohnheimen der Lebenshilfe e.V. werden in regelmäßigen Abständen Musikstunden für die Bewohner abgehalten, wo gemeinsam musiziert, gesungen und getanzt wird.

Das Tischharfenorchester Augsburg, in dem sehr viele Seniorinnen und Senioren gemeinsam musizieren, gibt eigenständige Konzerte und unternimmt auch viele Konzertfahrten ins europäische Ausland. Viele der Senioren spielen auch im großen Inklusionsorchester mit.



Für viele Musikerinnen und Musiker sind „**Die Bunten**“ nicht nur ein Orchester, in dem sie zusammen musizieren. Die gemeinsamen Proben, Konzerte und Ausflüge sind auch eine große Bereicherung für das soziale Miteinander. Es sind schon zahlreiche Freundschaften entstanden.

Gemeinsame Feiern und ein aktives Vereinsleben helfen, Berührungsängste und Unsicherheiten abzubauen. So entsteht nicht nur eine kulturelle Teilhabe, sondern auch eine soziale Verbindung.



Natürlich bedeutet ein solches Orchester auch eine große finanzielle Herausforderung. Der Verein benötigt einen Probenraum, Musikinstrumente, Notenständer, Programmhefte, Mieten für Konzertsäle, Transport von Instrumenten und Ausrüstung und natürlich die Busreisen zu Konzerten außerhalb von Augsburg.

Diese Ausgaben können nicht allein durch die Vereinsbeiträge der Mitglieder mit oft eingeschränkten finanziellen Möglichkeiten bestritten werden. Wir sind angewiesen auf Spenden bei Konzerten, Spenden von Firmen und Privatpersonen, sowie Fördermitglieder, die uns regelmäßig mit einem jährlichen Beitrag unterstützen. Selbstverständlich können alle Spenden und Mitgliedsbeiträge steuerlich abgesetzt werden.

„**Die Bunten – Das Inklusionsorchester e.V.**“ spielt auch sehr gerne auf Firmenfeiern oder bestreitet den musikalischen Rahmen bei diversen Veranstaltungen.

Sprechen Sie uns an, wenn Sie die kulturelle und soziale Teilhabe von Menschen mit und ohne Beeinträchtigungen über alle Altersklassen hinweg unterstützen möchten.



Versand entweder per Post an:
oder Mail: orga@diebunten.info

Die Bunten – Das Inklusionsorchester e.V.
c/o Angelika Jekic
Schertlinstraße 11 1/130 · 86159 Augsburg

Aufnahmeantrag

Ich möchte Fördermitglied werden im Verein „Die Bunten – Das Inklusionsorchester e.V.“

Vorname

Nachname

Straße

PLZ, Ort

Geburtsdatum

e-Mail-Adresse

Mobilnummer/
Telefonnummer

Geschlecht Männlich Weiblich

Ich weiß, dass meine Daten gespeichert werden und ich bin damit einverstanden.

Mein Jahresbeitrag soll sein:

Ich zahle den Jahresbeitrag per Überweisung nach Eingang der Jahresrechnung

Die wiederkehrenden Jahresbeiträge sollen von folgendem Konto automatisch abgebucht werden:

Kontoinhaber

IBAN

BIC

Ich erteile hiermit eine Einzugsermächtigung für den Jahresbeitrag von diesem Konto für den Verein
Die Bunten – Das Inklusionsorchester e.V.

Gläubiger-ID DE09ZZZ00002719978

Mandatsreferenz
(wird vom Verein ausgefüllt)

Ort, Datum

Unterschrift



Ansprechpartner:

Armin Hollmann

Vorstand

Tel. +49 (0)821 40851395
vorstand@diebunten.info

Christine Girstenbrei

2. Vorstand

Tel. +49 (0)821 40851395
stv.vorstand@diebunten.info

Angelika Jekic

Musikalische Leitung

Tel. +49 (0)176 70 06 43 06
angelika.jekic@diebunten.info

Jürgen Wagner

Technik und Marketing

Tel. +49 (0)176 23431107
j.wagner@diebunten.info

**Wir bringen
Inklusion
zum Klingen!**

Cornelia Scholz

Finanzen

Tel. +49 (0)821 40851395
schatzmeister@diebunten.info



Probentermine und weitere Infos unter:

www.diebunten.info

oder:

info@diebunten.info

Folgen Sie uns auf:

die_bunten_augsburg



Unser Spendenkonto:

Die Bunten – Das Inklusionsorchester e.V.

IBAN: DE84 7205 0000 0252 6667 97

BIC: AUGSDE77XXX

**Scannen Sie diesen QR-Code mit ihrer Banking-App,
und spenden Sie direkt.**

