

Das sagen Die Bunten



„Tolle Gruppe! Tolle Auftritte“ *Simon Reisinger*

„Wir spielen zusammen sehr gut und jeder hilft jedem Spieler, wenn Jemand Hilfe braucht – das ist eine gute Gemeinschaft miteinander.“ *Patricia Stadler*

„Ich bin erfolgreich, wenn ich morgens aufstehe, abends ins Bett gehe und dazwischen mit den Bunten musiziere.“ *Erich Marbach*

„Nimm mich in die Buntenprobe mit, das ist doch wie ein Discoabend für mich.“ *Frau Haug*

„Ich freue mich mit den Bunten zu spielen. Ich danke Angelika, dass sie mein Potential in mir sieht. Ich freue mich, dass ich Bühnenerfahrung sammeln kann, denn Musik ist mein Leben.“ *Dragan Kostic*

„Die Bunten sind für mich wie die Sonne. Du kannst sie kurz ausschalten, aber sie sind nie weg. Den Wert der Bunten kannst du nur erkennen, wenn du selbst ein Teil davon bist.“ *Annegret Reil*

„Montagabend: Anstrengung – Konzentration – Herzlichkeit – schöne Musik – Üben – Lachen – Freude – Freunde = Die Bunten“ *Angelika Jekic*

Wir danken allen Sponsoren für ihre Unterstützung!
- Die Bunten



die Bunten

am **08.07.2018**
um **17:00 Uhr**

Zedernsaal Schloss Kirchheim
Marktplatz, 87757 Kirchheim



Programm



125 JAHRE **IHLE**



Hasen-Biere
Einfach, ehrlich, echt.

Das inklusive Orchester **Die Bunten** mit musikalischen Gästen

Eröffnung mit bayerischen Klängen

Augsburger Boarischer, Trad.

Orchester Die Bunten

Tanz auf dem Rathausplatz, G. Vilsmeier

Tischharfenorchester Augsburg

Begrüßungsworte

Butterfly, Danyel Gerard

Orchester Die Bunten

Oper! Oper!

Melodie nach einem russischen Volkslied

Anne Weigl, Klavier

Carnival of Venice mit Variationen

Leila Nadjafi, Akkordeon

O wie so trügerisch (aus der Oper Rigoletto)

Tischharfenorchester Augsburg

Trinklied aus der Oper La Traviata von Giuseppe Verdi

Tischharfenorchester Augsburg

Invention Nr. 2, d-moll von Johann Sebastian Bach

Dragan Kostic, Klavier

Impressionen

Eigenkomposition von Dragan Kostic, Klavier

Habanera aus der Oper Carmen v. Georges Bizet Orchester

Die Bunten und Trommelgruppe

Musical-Melodien

Hello Dolly, Jerry Hermann

Herr Tenschert, Solo-Tischharfe

Supercalifragilistic expialidocious aus Mary Poppins

Orchester Die Bunten

Musik aus Frankreich

Plaisir d'amour

Anne Weigl, Klavier

Madame in Paris

Tischharfenorchester Augsburg

Musette Walzer

Leopold Fritsche, Akkordeon

Madame im Caffee in Paris

Tischharfenorchester Augsburg

Angelique, Musette aus Frankreich

Orchester Die Bunten

Modern Music

Tango von Jürgen Schmieder

Akkordeon Jugend Ensemble

Perfect, Ed Sheeran

Orchester Die Bunten und Dragan Kostic, Klavier

Muha-Tanz, Trad.

Orchester Die Bunten

Mammuschka Polka, Musik von Johann Zeller

Orchester Die Bunten

Gemeinsames Lied

Möge die Straße, Irischer Reisesegen

Musikalische Leitung Die Bunten: Angelika Jekic

Wir danken für Ihr Kommen und Zuhören.